

Рабочая программа основного  
общего образования  
по Основам духовно-нравственной культуры народов России  
(ОДНКНР)  
для 5-6 классов

сЗаречное 2023

Рабочая программа основного общего образования по ОДНКНР для 5-6 классов разработана в соответствии с требованиями обновлённого Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), с учетом Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Абакана «Средней общеобразовательной школы № 32» (ООП ООО МБОУ «СОШ № 32»), на основе примерной рабочей программы основного общего образования по английскому языку (базовый уровень) для 5-9 классов образовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.) Рабочая программа имеет следующую структуру:

- планируемые результаты освоения учебного предмета «ОДНКНР» по годам обучения;
- содержание учебного предмета по годам обучения;
- тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и возможность использования ЭОР или ЦОР, которые являются учебно-методическими материалами.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской

идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР .

Сохранение традиционных российских духовнонравственных ценностей как значимой части культурного и историческо- го наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений .

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г . № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют

Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории .

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовнонравственные ценности.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовнонравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России .

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине

(осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Принципы реализации:

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах .

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам .

*Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественнонаучных учебных предметов .

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине . Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовнонравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии .

Цели изучения:

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны . Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовнонравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовнонравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом .

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры на- родов России» вносит значительный вклад в достижение глав- ных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов Рос- сии, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики,

окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе
- поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовнонравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к



- обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
  - развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности .

## Содержание

---

5 класс (34 ч)

### тематический блок 1.

#### «Россия — наш общий дом»

Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовнонравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья . Всеобщий характер морали и нравственности . Русский язык и единое культурное пространство . Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России .

Тема 2 . Наш дом — Россия .

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации.

Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3 . Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь .

Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей. Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5 . Истоки родной культуры .

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества . Многообразие культур и его причины . Единство культурного пространства России .

Тема 6 . Материальная культура .

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно- нравственными ценностями общества .

Тема 7 . Духовная культура .

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира . Символ и знак .

Духовная культура как реализация ценностей .  
Тема 8 . Культура и религия .

Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии России . Единство ценностей в религиях России .

Тема 9 . Культура и образование .

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека .

Тема 10 . Многообразие культур России  
(практическое занятие) .

Единство культур народов России . Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России .

## **тематический блок 2.**

### **«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей .

Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека .

Тема 12 . Родина начинается с семьи .

История семьи как часть истории народа, государства, человечества . Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России .

Семейные традиции народов России .  
Межнациональные семьи . Семейное воспитание как трансляция ценностей .

Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России .

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т . д .) о семье и семейных обязанностях . Семья в литературе и произведениях разных видов искусства .

Тема 15 . Труд в истории семьи .

Социальные роли в истории семьи . Роль домашнего труда

Роль нравственных норм в благополучии семьи .

Тема 16 . Семья в современном мире (*практическое занятие*) . Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо . Семейные традиции .

### **тематический блок 3.**

#### **«духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17 . Личность — общество — культура .

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества . Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей .

Тема 18 . Духовный мир человека . Человек — творец культуры . Культура как духовный мир человека .

Мораль . Нравственность . Патриотизм . Реализация ценностей в культуре . Творчество: что это такое? Границы творчества . Традиции и новации в культуре .

Границы культур . Созидательный труд . Важность труда как творческой деятельности, как реализации .

Тема 19 . Личность и духовнонравственные ценности .

Мораль и нравственность в жизни человека .

Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким .

#### **тематический блок 4. «культурное единство России»**

Тема 20 . Историческая память как духовнонравственная ценность .

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества . Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации . Преемственность поколений .

Тема 21 . Литература как язык культуры .

Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность .

Тема 22 . Взаимовлияние культур .

Взаимодействие культур . Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен ценностными установками и идеями . Приемы межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовнонравственных ценностей .

Тема 23 . Духовнонравственные ценности российского народа . Жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России .

Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие .

Исторические и социальные причины культурного разнообразия . Каждый регион уникален . Малая Родина — часть общего Отечества .

Тема 25 . Праздники в культуре народов России .

Что такое праздник? Почему праздники важны . Праздничные традиции в России . Народные праздники как память культуры, как воплощение духовнонравственных идеалов .

Тема 26 . Памятники архитектуры в культуре народов России .

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовнонравственные ценности народов России .

Тема 27 . Музыкальная культура народов России .

Музыка . Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах .

Тема 28 . Изобразительное искусство народов России .

Художественная реальность . Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и

фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России .

Тема 29 . Фольклор и литература народов России .

Пословицы и поговорки . Эпос и сказка . Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе .

Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона . Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников .

Тема 31 . Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России . Россия как культурная карта .

Описание регионов в соответствии с их особенностями

. Тема 32 . Единство страны — залог будущего России .

Россия — единая страна . Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовнонравственные ценности народов России .

## 6 класс (34 ч) тематический блок 1.

### «культура как социальность»

Тема 1 . Мир культуры: его структура .

Культура как форма социального взаимодействия . Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества . Расстояние и образ жизни людей . Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества .

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.



Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное  
*(практическое занятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **тематический блок 2.**

### **«человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовнонравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России. Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **тематический блок 3.**

#### **«человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование.

Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благо творительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историкокультурном на следии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовнонравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовнонравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

#### **тематический блок 4. «родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граждани на перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*). Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема Человек и культура (*проект*).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

## **Планируемые результаты**

### **личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России,

традиционных религий, духовно нравственных ценностей в становлении российской государственности.

## **2. Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, по ведению, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

## **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного

отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости,

уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **4. Духовно нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края,

России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

#### **Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и

сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают: 6 умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование);



смысловое чтение;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. **2.**

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ компетентность).

### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

-

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

### **5 класс тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность из учения культуры и гражданство образующих религий для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно нравственным развитием личности и социальным поведением.

## Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

## Тема 3. Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

-

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его

взаимосвязи с языками других народов

России;

знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие

«культура»; - осознавать и уметь доказывать

взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и

соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема -. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
  - знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с форма ми их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
  - знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные Социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

## Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека; - приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

## Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## тематический блок 2.

### «Семья и духовно-нравственные ценности»

## Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

## Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

## Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

#### Тема 15. Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.



- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 1-. Семья в современном мире (*практическое занятие*) - Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;

- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности. **тематический блок 3.**

### **«духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело века и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

## Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

## Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

## **Тематический блок 4. «культурное единство России»**

### Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и

культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно нравственного долга гражданина и патриота.

#### Тема 21. Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа - Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и

ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это

. Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;

- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России; - осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

## Тема 2-. Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
  - понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
  - осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
  - осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
  - устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
  - иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.
- Тема 27. Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
  - знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и при родными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;

- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

### Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.



6 класс

## тематический блок 1. «культура как

**социальность»** Тема 1. Мир культуры: его

структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно исторических процессов; уметь объяснить взаимосвязь между научнотехническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, независимо от его принадлежности к тому или иному народу;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

### Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурноисторических условиях.

### Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

#### Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

#### Тема -. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения баланса между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

#### Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия»,

«атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное

*(практическое задание)*

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
  - понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
  - приводить примеры идеалов человека в историкокультурном пространстве современной России.

#### Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

#### Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государства образующих конфессий России; знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;

- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

#### Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

#### Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

#### Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

### Тематический блок 3. «человек как член общества»

#### Тема 15. Труд делает человека человеком

Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; пони мать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

#### Тема 16 -. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовнонравственное взаимодействие

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
  - обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовнонравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь



- обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в пре одолении этих состояний со стороны общества.

#### Тема 19. Духовнонравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотвори тельных, волонтерских и социальных проектах в регионе сво его проживания.

#### Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно нравственной культуры народов России

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно нравственных ценностей российского народа;
- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко -культурном наследии народов России;
- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в совре менной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, не обходимых представителям социальных профессий;
- осознавать и обосновывать ответственность личности при вы боре социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.

Благотво рительность как нравственный долг

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эво люцию в истории России;
- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовнонравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества; приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;

- уметь аргументированно обосновывать важность науки в со временном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть имена выдающихся учёных России;
- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

#### Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовнонравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

#### Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

#### Тема 26-. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре; - уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг? -

Характеризовать понятия «война» и «мир»;

- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, на уке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*) -

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

### Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

### Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «человек» как духовнонравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

### Тема 32. Человек и культура (*проект*)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры; - уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

3. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются

непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

4. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

5. Личностные компетенции обучающихся не подлежат посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-

нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

6. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

7. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются



непосредственным основанием при оценке качества образования.

8. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

9. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

10. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

11. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

12. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические

наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

13. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

14. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их

дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

15. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

16. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной

деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

17. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

18. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных

ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

19. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

20. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности

как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

21. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

22. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

23. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

24. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;



- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

25. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

26. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их

осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

27. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

28. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

29. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

30. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

## **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

31. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

32. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах,

обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

33. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

34. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

35. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

36. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

37. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются

непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

38. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

39. Личностные компетенции обучающихся не подлежат посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-

нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

40. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

41. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются



непосредственным основанием при оценке качества образования.

42. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

43. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

44. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

45. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

46. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические

наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

47. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

48. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их

дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

49. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

50. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной

деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

51. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

52. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных

ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

53. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

54. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности

как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

55. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

56. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.

- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### **Система оценки результатов обучения**

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

57. Личностные компетенции обучающихся не подлежат посредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

58. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.



59. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

-



**Тематическое планирование**

---

5 класс (34 ч)

№		Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
	<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10 часов</b> ЭОР: <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/1">https://resh.edu.ru/special-course/1/1</a>			

1	<p>Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p>	<p>Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер мо рали и нравственности . Русский язык и</p>	<p><i>Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».</i></p> <p><i>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.</i></p> <p><i>Вести самостоятельную работу с учебником</i></p>	07.09.23
---	--	--	---	----------

		единое культурное		
--	--	-------------------	--	--

		<p>пространство.          Риски и угрозы          духовнонравствен          ной культуре          народов России</p>		
2	<p>Наш дом —          Россия</p>	<p>Россия —          многонациональ          ная страна.          Многонацио          нальный народ          Российской</p>	<p><i>Слушать и понимать</i>          объяснения учителя по теме          урока.  <i>Формировать</i>  <i>представление</i> о необ          ходимости и          важности          межнациональ ного и</p>	<p>14.09.23</p>

		Федерации. Россия как об щий дом. Дружба народов	межрелигиозного сотрудниче ства, взаимодействия.	
--	--	--	--	--

			<i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по курсу	
--	--	--	---	--



3	Язык и история	<p>Что такое язык?          Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры.          Важность коммуникации между людьми.          Языки народов мира, их взаимосвязь</p>	<p><i>Формировать</i> представления о языке как носителя духовнонравственных смыслов культуры.  <i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка. <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам</p>	21.09.23
---	----------------	---	---	----------

4	<p>Русский язык — язык общения и язык возможности</p>	<p>Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культура рообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех</p>	<p><i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения. <i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное. <i>Объяснять</i> наблюдаемые в</p>	<p>28.09.23</p>
---	---	--	--	-----------------

		народов России. Возможности, которые даёт русский язык	практике изучения языка явления	
--	--	---	---------------------------------------	--

5	Истоки родной культуры	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его	<i>Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.</i>	05.10.23
---	------------------------	--	--	----------

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
---	------	---------------------	--	-----------------

		причины. Единство культурного пространства России	<i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме	
--	--	---	---	--

6	Материальная культура	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовнонравственными ценностями общества	<p><i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов.</p> <p><i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников.</p> <p><i>Работать с учебником, анализировать</i> проблемные ситуации</p>	12.10.23
---	-----------------------	---	--	----------

7	<p>Духовная культура</p>	<p>Духовнонравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей</p>	<p><i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов.  <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.  <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.  <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника</p>	<p>19.10.23</p>
---	--------------------------	--	--	-----------------

8	Культура и религия	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России	<p><i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i>, в чём заключается связь культуры и религии.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научнопопулярной литературой по теме</p>	26.10.23
9	Культура и образование	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовнонравственному развитию человека	<p><i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме</p>	09.11.23



10	<p>Многообразие культур Рос сии <i>(практическое заня тие)</i></p>	<p>Единство культур народов России. Что значит быть культурным</p>	<p><i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>ра ботать</i> с научнопопулярной</p>	16.11.23
----	--	--	--	----------

		человеком? Зна ние о культуре народов Рос сии	литера турой. <i>Слушать</i> выступления одноклассни ков	
	<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 часов</b>			
	<b>ЭОР:</b> <a href="https://interneturok.ru/lesson/odnknr/5-klass/spisok-urokov/semya-hranitel-duhovnyh-tsennostey">https://interneturok.ru/lesson/odnknr/5-klass/spisok-urokov/semya-hranitel-duhovnyh-tsennostey</a>			
11	Семья — хранитель духов ных ценностей	Семья — базовый элемент общества. Семейные ценно сти, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно нравственный долг человека	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>форми ровать представление о</i> взаимосвя зях между типом культуры и особен ностями семейного уклада у разных народов.	23.11.23

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
			<p><i>Понимать</i> значение термина «поколение».</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи</p>	
12	Родина начинается с семьи	<p>История семьи как часть истории народа, государства, человечества.</p> <p>Как связаны Родина</p>	<p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>раз</i></p>	30.11.23

		и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>граничивать</i> понятия по теме, <i>систе</i> <i>матизировать</i> учебный материал	
--	--	---	---	--

13	Традиции семейного воспитания в России	Семейные традиции народов России. Международные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	<p><i>Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</i></p> <p><i>Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом</i></p>	07.12.23
----	--	--	--	----------

14	Образ семьи в культуре на родов России	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.	<p><i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.</p> <p><i>Знать и понимать</i> морально-нравственное значение семьи.</p>	<i>14.12.23</i>
----	--	---	---	-----------------

		Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	<i>Работать с научнопопулярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал</i>	
15	Труд в истории семьи	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	<i>Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важное общее семейного труда для укрепления целостности семьи.</i>	21.12.23



			<p><i>Слушать</i> объяснения учителя,  <i>самостоятельно</i>  <i>работать</i> с учебником</p>	
16	<p>Семья в современном мире  <i>(практическое занятие)</i></p>	<p>Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.).  Семейное древо.  Семейные традиции</p>	<p><i>Понимать</i>, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.  <i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i></p>	28.12.23

			семейное древо; <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников	
	<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 часа</b> ЭОР: <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/56">https://resh.edu.ru/special-course/1/56</a>			

17	Личность общество культура	— — Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно нравственных ценностей	Знать, что такое гуманизм, <i>пони мать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно на звать гуманными. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)	<i>11.01.24</i>
----	----------------------------------	---	---	-----------------

*Продолжение*

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	<b>Дата проведения</b>
----------	-------------	----------------------------	---	------------------------

18	<p>Духовный мир человека.  Человек — творец культуры</p>	<p>Культура как духовный мир человека.  Мораль. Нравственность.  Патриотизм.  Реализация ценностей в культуре.  Творчество: что это такое?  Границы творчества.  Традиции и инновации в культуре.  Границы</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i>  значение слова «человек» в контексте духовно нравственной культуры.  <i>Слушать объяснения</i>  учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь</i>  <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i>  основные понятия по теме</p>	18.01.24
----	--	--	---	----------

		культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации		
--	--	---	--	--

19	Личность и духовнонравственные ценности	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<p><i>Понимать и объяснять,</i> что такое мораль и нравственность, любовь к близким.</p> <p><i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.</p> <p><i>Разграничивать</i> и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с</p>	25.01.24
----	---	---	--	----------

			учебником	
--	--	--	-----------	--

<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 15 часов</b>	
---	--



ЭОР: <https://resh.edu.ru/special-course/1/3>

20	Историческая память как духовнонравственная ценность	Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации.	<i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории. <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. <i>Работать</i> с учебником, <i>выделять</i> и	01.02.24
----	--	---	---	----------

		Преемственность поколений	<i>определять</i> основные понятия, <i>слу шать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников	
--	--	---------------------------	---	--

21	Литература как язык культуры	Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	<p><i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</p> <p><i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники</p>	08.02.24
----	------------------------------	--	--	----------

22	Взаимовлияние культур	Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен	<i>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».</i>	15.02.24
----	-----------------------	--	--	----------

*Продолжение*

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	<b>Дата проведен</b>
----------	-------------	----------------------------	---	----------------------

		ценностными установками и идеями. Примеры межкуль- турной коммуникации как способ формирования общих духовнонравственных ценностей	<i>Понимать и объяснять</i> важность со хранения культурного наследия. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам	
--	--	--	--	--

23	Духовнонравственные ценности российского народа	Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь,	<p><i>Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовнонравственные ценности.</i></p> <p><i>Осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.</i></p> <p><i>Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение)</i></p>	22.02.24
----	---	--	---	----------

		историческая память и преемственность поколений, единство народов России		
--	--	---	--	--

24	Регионы России: культурное многообразие	Исторические и социальные причины культурного разноо	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> поня тие	29.02.24
----	---	--	---	----------

		бразия. Каждый регион уни кален.	«полиэтничность».
--	--	-------------------------------------	-------------------



		<p>Малая Родина — часть общего Отечества</p>	<p><i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России. <i>Уметь</i> <i>рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины. <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступле ния одноклассников, <i>работать</i> с ис точниками</p>	
--	--	--	---	--

25	Праздники в культуре народов России	<p>Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как памятная культура, как воплощение духовнонравственных идеалов</p>	<p><i>Понимать и объяснять, что такое «народный праздник». Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</i></p> <p><i>Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника.</i></p> <p><i>Работать с учебником, просматривать и</i></p>	07.03.24
----	-------------------------------------	--	--	----------

			<i>анализировать</i> учебные фильмы	
--	--	--	--	--

26	Памятники в культуре народов России	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	<p><i>Устанавливать</i> связь между историей и памятником и историей края.</p> <p><i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры.</p> <p><i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p>	14.03.24
----	-------------------------------------	---	--	----------

Продолжение

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
27	Музыкальная культура на родов России	Музыка. Музыкальные про изведения. Музыка как фор ма выражения эмоциональ ных связей между людьми. Народные инструмент ы. История народа в его музыке и инструментах	<i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства. <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история наро да отражается в его музыке. <i>Слушать</i> объяснения учителя,	21.03.24

			<p><i>рабо</i>      <i>тать</i>      <i>с</i> научнопопулярной литерату      <i>рой,</i> <i>просматривать</i>      <i>и</i> <i>анализиро</i>      <i>вать</i> учебные фильмы</p>	
--	--	--	--	--

28	Изобразительное искусство народов России	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России	<p><i>Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</i></p> <p><i>Знать и называть основные темы и</i></p>	11.04.24
----	--	---	---	----------

			<p>куства народов</p> <p>России.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научнопопулярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p>	
--	--	--	---	--



29	Фольклор и литература на родовой России	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература.	18.04.24
----	---	--	--	----------

		отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе	<i>Объяснять</i> и <i>показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно нравственные ценности. <i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i>	
--	--	--	--	--

			<b>выступления одноклассников</b>	
--	--	--	---------------------------------------	--

30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	<i>Отбирать и сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научнопопулярной литературой	25.04.24
----	---	---	--	----------

31	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями	<i>Отбирать и сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступление одноклассников, <i>работать</i> с научнопопулярной литературой	02.05.24
----	--	--	---	----------

32 - 34	Единство страны — залог будущего России	Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно нравственные ценности народов России	<i>Понимать и объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре раз ных народов России для обоснования её культурного, экономического един ства. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал	16.05.24 23.05.24
------------	---	--	--	----------------------

52

6 класс (34 ч)

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
---	------	------------------------	--	-----------------

	<p><b>Тематический блок 1. «Культура как социальность» - 8 часов</b></p>	
--	--	--

**ЭОР:** <https://resh.edu.ru/special-course/1/2>

1	Мир культуры: его структура	<p>Культура как форма социального взаимодействия.</p> <p>Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества.</p> <p>Расстояние и образ жизни людей.</p> <p>Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика</p>	<p><i>Понимать</i> специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. <i>Уметь объяснять</i> взаимосвязь материальной культуры с духовнонравственным состоянием общества.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации</p>	05.09.23
---	-----------------------------	---	--	----------

		общества		
--	--	----------	--	--



2	<p>Культура России: многообразие регионов</p>	<p>Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и под держка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> важность со хранения исторической памяти раз ных народов, культурных традиций разных регионов России. <i>Характеризовать</i> духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. <i>Работать с картой</i> регионов, <i>разгра ничивать</i> понятия по теме, <i>слушать</i> объяснения учителя</p>	<p>12.09.23</p>
---	---	--	---	-----------------

3	История быта как история культуры	<p>Домашнее хозяйство и его типы.</p> <p>Хозяйственная деятельность народов России в различные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России</p>	<p><i>Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни.</i></p> <p><i>Работать с учебником, а также научнопопулярной литературой; про сматривать и анализировать учебные фильмы</i></p>	19.09.23
---	-----------------------------------	--	---	----------

4	<p>Прогресс: технический и социальный</p>	<p>Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?</p>	<p><i>Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе. Работать с учебником, научнопопулярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятия</i></p>	<p>26.09.23</p>
---	---	---	--	-----------------

5	Образование в культуре на родов России	<p>Представление об основных этапах в истории образования.</p> <p>Ценность знания.</p> <p>Социальная обусловленность различных видов образования.</p> <p>Важность образования для современного мира.</p> <p>Образование как трансляция культурных смыслов, как</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> важность образования в современном мире и ценность знаний.</p> <p><i>Понимать, что</i> образование — важная часть процесса формирования духовнонравственных ориентиров чело века.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>рефлексировать</i> собственный опыт, <i>разграничивать</i> понятия</p>	03.10.23
---	--	--	--	----------

		способ передачи ценностей		
--	--	---------------------------	--	--

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	
6	Права и обязанности человека	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации	<p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.</p> <p><i>Понимать</i> необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками</p>	10.10.23

7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей	<p><i>Понимать и объяснять</i> смысл понятий «религия», «атеизм» и др.</p> <p><i>Знать</i> названия традиционных религий России, <i>уметь объяснять</i> их роль в истории и на современном этапе развития общества.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> текстовые задачи</p>	17.10.23
---	---	---	--	----------

8	<p>Современный мир: самое важное <i>(практическое занятие)</i></p>	<p>Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и ду- ховной культуры народов России</p>	<p><i>Понимать</i>, в чём закключаются основ ные духовнонравственные ориентиры современного общества. <i>Подготовить</i> проект (или доклад, со общение); <i>работать</i> с научнопопу- лярной литературой, <i>разграничивать</i> и <i>систематизировать</i> понятия</p>	24.10.23
---	--	---	--	----------



**Тематический блок 2. «Человек и  
его отражение в  
культуре» 6 часов  
ЭОР:**

<https://resh.edu.ru/special-course/1/2>

9	<p>Каким должен быть человек в XXI веке? Духовно нравственный облик и идеал человека</p>	<p>Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни</p>	<p><i>Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.</i></p> <p><i>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</i></p>	07.11.23
---	--	---	---	----------

10	<p>Взросление человека в культуре народов России</p>	<p>Социальное измерение чело века. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаи модействии с другими людь ми. Самостоятельность как ценность</p>	<p><i>Объяснять</i> важность взаимодействия человека и общества, негативные эф фекты социальной изоляции. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> информацию из нескольких источников, <i>анализировать</i> собственный опыт</p>	14.11.23
----	--	--	---	----------

11	Религия как источник нравственности	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека	<i>Понимать</i> , какой нравственный потенциал несут традиционные религии России. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> учебные фильмы по теме	21.11.23
----	-------------------------------------	---	--	----------

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно нравственных ценностей	<i>Понимать и объяснять</i> смысл понятия «гуманитарное знание»; <i>осознавать</i> , что культура помогает человеку понимать самого себя. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, с дополнительной научнопопулярной литературой	28.11.23

13	<p>Этика и нравственность как категории духовной культуры</p>	<p>Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?</p>	<p><i>Объяснять</i> понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, <i>соотносить</i> эти понятия с личным опытом. <i>Решать</i> проблемные задачи, <i>работать</i> с учебником, <i>рефлексировать</i> собственный</p>	05.12.23
----	---	---	---	----------

			ОПЫТ	
--	--	--	------	--

14	Самопознание( <i>практическое занятие</i> )	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта	<p><i>Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.</i></p> <p><i>Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников</i></p>	12.12.23
----	---	--	---	----------

**Тематический блок 3. «Человек как член общества» -  
10 часов**

ЭОР: <https://resh.edu.ru/special-course/1?section=17>

15	Труд делает человека человеком	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда	<p><i>Осознавать</i> важность труда <i>объяснять</i> его роль в современном обществе.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>осознавать</i> трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i></p>	19.12.23
----	--------------------------------	--	---	----------



			проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника	
--	--	--	---	--

16	Подвиг: как узнать героя?	<p>Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь</p>	<p><i>Понимать и объяснять</i> отличие подвига на войне и в мирное время. <i>Знать и называть</i> имена героев. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i></p>	26.12.23
----	---------------------------	---	--	----------

			тексты учебника	
--	--	--	-----------------	--

17	Люди в обществе: духовно нравственное взаимодействие	Человек в социальном изменении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная мощь	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника	09.01.24.
----	---	---	---	-----------

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества	<p><i>Понимать и объяснять</i> понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство».</p> <p><i>Предлагать</i> пути преодоления проблем современного общества на до ступном для понимания детей уровне.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника</p>	16.01.24

19	Духовнонравственные ориентиры социальны отношений	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благо творительность», «волонтерство». <i>Вы являть</i> общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благо творительности у представителей разных народов. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i>	23.01.24
----	---	---	--	----------

			проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника	
--	--	--	---	--

20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно нравственной культуры народов России	Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России	<i>Понимать и характеризовать</i> понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России.	30.01.24
			<i>Осознавать</i> важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать с</i>	

			научнопопулярной литерату рой	
--	--	--	----------------------------------	--



21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовнонравственного об лика общества	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовнонравственные качества, необходимые представителям этих профессий	<i>Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбрать их нужно особенно ответственно. Работать с научнопопулярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников</i>	06.02.24
----	--	---	---	----------

22	<p>Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг</p>	<p>Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовнонравственного развития личности самого мецената и общества в целом</p>	<p><i>Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. Работать с научнопопулярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i></p>	13.02.24
----	---	--	--	----------

23	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных	<i>Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. Работать с научнопопулярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i>	20.02.24
----	---	---	---	----------

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
---	------	---------------------	--	-----------------

24	Моя профессия (практическое занятие)	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии	<i>Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i>	27.02.24
<p align="center"><b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» -10 часов</b>  <b>ЭОР: <a href="https://resh.edu.ru/special-course/1/1">https://resh.edu.ru/special-course/1/1</a></b></p>				

25	Гражданин	Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества	<i>Характеризовать</i> понятия «Родина», «гражданство»; <i>понимать</i> духовно-нравственный смысл патриотизма. <i>Слушать</i>	05.03.24
----	-----------	--	---	----------

		гражданина	объяснения учителя, <i>работать</i> с текстом учебника	
--	--	------------	--	--

26	Патриотизм	Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма	<i>Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт</i>	12.03.24
27	Защита Родины: подвиг или долг?	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть	<i>Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре.</i>	19.03.24

			<i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>смотреть</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы		
28	Государство. Россия — наша родина	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость	<i>Объяснять</i> понятие «государство». <i>Уметь выделять</i> и <i>характеризовать</i> основные особенности Российского государства с опорой на духовнонравственные ценности. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i>	02.04.24	

		<p>быть гражданином. Российская гражданская идентичность</p>	<p>с текстом учебника, с дополнительной научнопопулярной литературой</p>		
29	<p>Гражданская идентичность <i>(практическое занятие)</i></p>	<p>Какими качествами должен обладать человек как гражданин</p>	<p><i>Обосновать</i> важность духовно-нравственных качеств гражданина. <i>Работать</i> с источниками,</p>		09.04.24



			<i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу	
30	Моя школа и мой класс <i>(практическое занятие)</i>	Портрет школы или класса через добрые дела	<i>Характеризовать</i> понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу	16.04.24

*Продолжение*

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	
31	Человек: какой он? (практическое занятие)	Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека	<i>Сформулировать</i> свой идеал человека, <i>назвать</i> качества, ему присущие. <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу	23.04.24

32	<p>Человек и культура (про ект)</p>	<p>Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»</p>	<p><i>Показать</i> взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. <i>Характеризовать</i> образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства. <i>Работать</i> с источниками, <i>систематизировать</i> понятия, <i>подготовить</i> проект</p>	30.04.24
----	---	--	--	----------

33-34	Итоговое повторение	Защита проекта	<p><i>Показать</i> взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.</p> <p><i>Характеризовать</i> образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.</p> <p><i>Работать</i> с источниками, <i>систематизировать</i> понятия,</p>	<p>07.05.24 14.05.24</p>
-------	---------------------	----------------	--	------------------------------

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 239564588237167604692681941402602000088068307151

Владелец Жазыкоева Раузат Салиховна

Действителен с 21.09.2022 по 21.09.2023